

Samen staan we sterk

Tekst en muziek: © Tijl Damen

Als ik in de klas zit
En ik kijk eens om me heen
Zie ik enkel sterren en dan
Voel ik me alleen, want

Hij is goed in rekenen
Zij is een ster in knutselen
Hij kan heel goed voorlezen
Zij is de beste tekenaar

Maar ik dan?
Wat kan ik dan??
Ik ben geen ster, geen superheld
Ik heb geen groot talent

Maar ik dan?
Wat kan ik dan?
Ik kan echt niets bedenken
Waarin ik de beste ben

Maar dan zeggen mijn vrienden
Kom zeg, stel je niet zo aan
Zonder jou vinden wij er
Echt niets meer aan

Refrein:

*Want samen kunnen we de wereld aan
Samen staan we sterk
Iedereen kan iets heel goed
Dus wat je goed onthouden moet
Samen staan we sterk*

Op de sportclub draait het altijd om
Degene die vaak wint
Ik hoor daar niet bij waardoor ik
Sporten niet zo leuk vind, want

Hij is goed in badminton
Zij is een ster in hockeeyen
Hij kan heel goed voetballen
Zij is de beste judoka

Maar ik dan?
Wat kan ik dan??
Ik ben geen ster, geen superheld
Ik heb geen groot talent

Maar ik dan?
Wat kan ik dan?
Ik kan echt niets bedenken
Waarin ik de beste ben

Maar dan zeggen mijn vrienden
Kom zeg, laat je niet verslaan
Wij zullen altijd
Naast je blijven staan

Refrein

Nee, ik kan echt niets bedenken
Waarin ik uitblink
Geen sport, geen vak op school
Ik ben niet supersterk of slim

Dus als iemand vraagt
Wat kun jij het best van allemaal
Dan zeg ik: Van iedereen ben ik het
Aller normaalst

Refrein (3x)

Samen staan we sterk capo 2

Als ik in de klas zit G D
En ik kijk eens om me heen C D
Zie ik enkel sterren en dan C G
Voel ik me alleen, want C D

Hij is goed in rekenen G
Zij is een ster in knutselen C
Hij kan heel goed voorlezen G
Zij is de beste tekenaar D D

Maar ik dan? G
Wat kan ik dan?? D
Ik ben geen ster, geen superheld C
Ik heb geen groot talent D

Maar ik dan? G
Wat kan ik dan? D
Ik kan echt niets bedenken C
Waar in ik de beste ben D

Maar dan zeggen mijn vrienden Am
Kom zeg, stel je niet zo aan D
Zonder jou vinden wij er C
Echt niets meer aan D

Refrein:

Want samen kunnen we de wereld aan G D C D
Samen staan we sterk G C D
Iedereen kan iets heel goed G
Dus wat je goed onthouden moet Am
Samen staan we sterk C D G

Op de sportclub draait het altijd om
Degene die vaak wint
Ik hoor daar niet bij waardoor ik
Sporten niet zo leuk vind, want

Hij is goed in badminton
Zij is een ster in hockeyen
Hij kan heel goed voetballen
Zij is de beste judoka

Maar ik dan?
Wat kan ik dan??
Ik ben geen ster, geen superheld
Ik heb geen groot talent

Maar ik dan?
Wat kan ik dan?
Ik kan echt niets bedenken
Waar in ik de beste ben

Maar dan zeggen mijn vrienden
Kom zeg, laat je niet verslaan
Wij zullen altijd
Naast je blijven staan

Refrein

Nee, ik kan echt niets bedenken
Waar in ik uitblink
Geen sport, geen vak op school
Ik ben niet supersterk of slim

Dus als iemand vraagt
Wat kun jij het best van allemaal
Dan zeg ik: Van iedereen ben ik het
Aller normaalst

Suggesties bij het aanleren van het lied:

Projecteer de liedtekst op het bord en beluister het lied helemaal.

De kinderen lezen de tekst mee.

Breng met de kinderen structuur aan in de tekst door de coupletten te nummeren. Een voorbeeld vindt u in de bijlage (zie: bijlage 3). Op die manier ontdekken ze we opbouw van het lied en kunnen ze zien welke coupletten dezelfde melodie hebben.

Ook binnen de coupletten zit herhaling.

- Laat de kinderen het eerste couplet horen en laat hen benoemen welke zinnen dezelfde melodie hebben (dit zijn de 2^e en 3^e zin).
- Laat de kinderen luisteren naar het tweede couplet en benoemen welke regels dezelfde melodie hebben (1^e, 2^e en 3^e zin).
- Nu kunt u ook de overeenkomende coupletten uit het middendeel van het lied laten beluisteren, zodat de kinderen kunnen horen dat deze coupletten volgens dezelfde melodielijn zijn gezongen.
- Ook in het refrein zijn er twee zinnen met dezelfde zangmelodie:

Iedereen kan iets heel goed

Dus wat je goed onthouden moet

Het lijkt echter of ze anders gezongen worden. Dat komt door de muziek: bij de tweede zin wordt een ander akkoord gespeeld, waardoor het lijkt alsof de zangmelodie anders is.

U kunt ook tekstinhoudelijk op het lied ingaan. Zijn er kinderen die zich herkennen in het beeld dat opgeroepen wordt in de tekst? Kun je het 'aller normaalst' zijn? Wat vinden ze van de reactie van de vrienden in het lied?

Aanleren:

- Het **refrein** ligt makkelijk in het gehoor en is daarom een goed startpunt om het lied aan te leren. Zoals beschreven hebben de zinnen 'Iedereen kan iets heel goed' en 'dus wat je goed onthouden moet' dezelfde melodie. Deze zinnen zingt u eerst enkele malen voor. Na enkele keren zingen de kinderen u na. Als ze de juiste toonhoogte vast hebben voegt u op dezelfde wijze de laatste zin van het refrein toe. Daarna volgen regel één en twee van het refrein. Tenslotte oefent u met de kinderen het hele refrein. In eerste instantie zonder muziek. Daarna laat u de kinderen het refrein meezingen met de muziek (versie met zang).
- Het **eerste couplet**. Breng de kinderen in herinnering dat de tweede en derde zin dezelfde melodie hebben. De melodielijn van het eerste couplet heeft (grafisch weergegeven) bijna de vorm van een kom en is bijna symmetrisch:



- Eventueel kunt u bovenstaande weergave op het digibord laten zien en tijdens het zingen meewijzen.
- Bij het **tweede couplet** leert u eerst de eerste zin aan door deze voor te zingen. Het is belangrijk dat de toonhoogte van deze zin juist is. Kunnen de kinderen deze zin juist zingen, dan voegt u de tweede en derde zin toe. De vierde zin heeft een andere melodie. Deze is min of meer tegenovergesteld t.o.v. de andere drie zinnen:

Zin 1, 2 en 3:

Zin 4:



- Het **derde en vierde couplet** hebben in zijn geheel dezelfde melodie. Bij de eerste twee regels kunt u de kinderen erop wijzen dat de nadruk komt te liggen op bepaalde woorden, die daarmee het klaaglijke van de zinnen benadrukken: Maar **ik** dan? Wat kan **ik** dan?
Na de eerste (1 tel) en na de tweede zin (2 tellen) zit er een korte rust die u kunt benoemen. Dat voorkomt dat kinderen te vroeg inzetten.
De melodie is verder niet erg ingewikkeld. U kunt de coupletten per twee regels voorzingen en de kinderen laten nazingen.
- Ook het **vijfde couplet** kunt u per regel voorzingen. Belangrijk is de rust tussen '...stel je niet zo aan' en 'Zonder jou...'. Aan aantal kinderen zal de neiging hebben hier te vroeg in te zetten. Door naar dit stukje eerst expliciet te luisteren maakt u de kinderen bewust van de pauze. Een nog kortere pauze zit er tussen '.. vinden wij er' en 'echt niets...'. De nadruk komt daardoor te liggen op 'Echt' en verschuift het accent naar de opbouw richting het refrein.
- Het tweede deel zullen de kinderen nu vrij snel onder de knie hebben. Wel kunt u nog aandacht besteden aan:
 - o De eerste zin van het eerste couplet na het refrein: 'Op de sportschool'. Deze zin begint als opmaat, dus eerder dan de eerste zin van het lied. 'Op de' valt onder de opmaat.
 - o Bij het woord 'Judoka' komt de klemtoon op iedere lettergreep te liggen. Om dit goed aan te leren kunt u deze zin het beste eerst zonder muziek oefenen. De lengte van de lettergrepen is: kort – lang – langer.
 - o Bij het laatste couplet voor het tweede refrein zit er een vrij lange pauze tussen '...verslaan' en 'wij zullen...'. Het woord 'Wij' valt net na de eerste tel van de volgende maat en dat zal voor een aantal kinderen best lastig zijn. U kunt hen hierbij helpen door met uw hand de maat mee te dirigeren en op de eerste tel na de zin 'Stel je niet zo aan' uw hand als stopteken op te houden en direct na de daaropvolgende tel een startteken te geven.
- Misschien wel het lastigste deel van het lied is het laatste met de twee coupletten die qua melodie overeenkomen met het eerste couplet. De tekstplaatsing is bij vrijwel iedere zin anders. Het kan erg helpen om de tekst van deze coupletten op het digibord te schrijven, waarbij u een aantal woorden/ woorddelen markeert:
Nee, ik kan echt niets bedenken
Waarin ik uitblink
Geen sport geen vak op school
Ik ben niet supersterk of slim
Dus als iemand vraagt: 'Wat kun jij
het best van allemaal?' Dan zeg ik:
Van iedereen ben ik het
Aller normaalst
Met het oog op de opname is het belangrijk dat de kinderen dit laatste deel ook goed kennen en kunnen.